

## 1/2 project: "coca-cola in the wood" pro-two

inspired by nature

inspired by nature

www. 111.de

project two: "coca-cola in the wood" die idee:  
 wie auch das project one, orientiert sich auch dieser vorschlag an der sparsamkeit und effizienz der natur. der hier gezeigte coca-cola kasten stellt eine assoziation an den wald, an seine bäume und ihr geäst dar. in etwas weniger stilisierter und abstrahierter form, wird das geäst zur schützenden hülle für die sich darin befindlichen coca-cola flaschen. wie ein vogelnest seine bewohner umschlingt und ihnen sicherheit bietet, so tut es auch diese leichte kastenkonstruktion. die verschlungenen äste sind schmal und dadurch effizient im materialverbrauch. das gesamtgewicht wird dadurch auf ein akzeptables minimum reduziert. um die steifigkeit und festigkeit der kiste zu gewährleisten, werden die äste in ihrer 3. dimension ausreichend stark ausgeführt.  
 als material kann kunststoff, eventuell faserverstärkter kunststoff, carbon, oder aluminium verwendet werden. das teure aluminium, dass in seiner produktion viel energie verschlingt, garantiert durch seinen wert eine optimal hohe recyclingquote und macht den kasten insgesamt hochwertig und leicht. die "organische" verpackung schafft eine verbinding zur natur und dadurch auch eine entsprechende nähe von coca-cola zur natur und natürlichkeit.

project two: "coca-cola in the wood" the idea:  
 similar to project one is this design orientated on the thriftiness and the efficiency of nature. the here shown coca-cola box, makes an association to the forest with its trees and there branches. in a more realistic stylised and abstract character than project one, the branches enclose like a protecting jacket, the coca-cola bottles.  
 like a nest gives protection to young birds, so this lightweight construction surrenders and protects the coca-cola bottles inside her. the devoured branches are slender and therefore efficiently in the material consumption. the total weight is diminished to a acceptably maximum.  
 to ensure the rigidity and the stability of the box, the branches are constructed in their 3. dimension keen enough.  
 the material to use are normal plastics, fiber-reinforced plastics, carbon, or aluminium. the costly aluminium, that consumes a lot of energy during the fabrication process, assures thru its value a high recycling rate and makes it a coca-cola case high-value and not to forget easy to carry for the customer.  
 the "organic" package creates an "alliance" with nature and thru this is shows the closeness of coca-cola to nature and naturalness.

6/6

coca-cola design award project: "coca-cola in the wood" pro-two

## Solution

project two: "coca-cola in the wood" the idea:

similar to project one is this design orientated on the thriftiness and the efficiency of nature. the here shown coca-cola box, makes an association to the forest with its trees and there branches. in a more realistic stylised and abstract character than project one, the branches enclose like a protecting jacket, the coca-cola bottles. like a nest gives protection to young birds, so this lightweight construction surrenders and protects the coca-cola bottles inside her. the devoured branches are slender and therefore efficiently in the material consumption. the total weight is diminished to a acceptably maximum. to ensure the rigidity and the stability of the box, the branches are constructed in their 3. dimension keen enough. the material to use are normal plastics, fiber-reinforced plastics, carbon, or aluminium. the costly aluminium, that consumes a lot of energy during the fabrication process,

2/2

## project: "coca-cola in the wood" pro-two

inspired by nature

Creative's profile



**111grad**  
Architect

Status: 18.06.2018